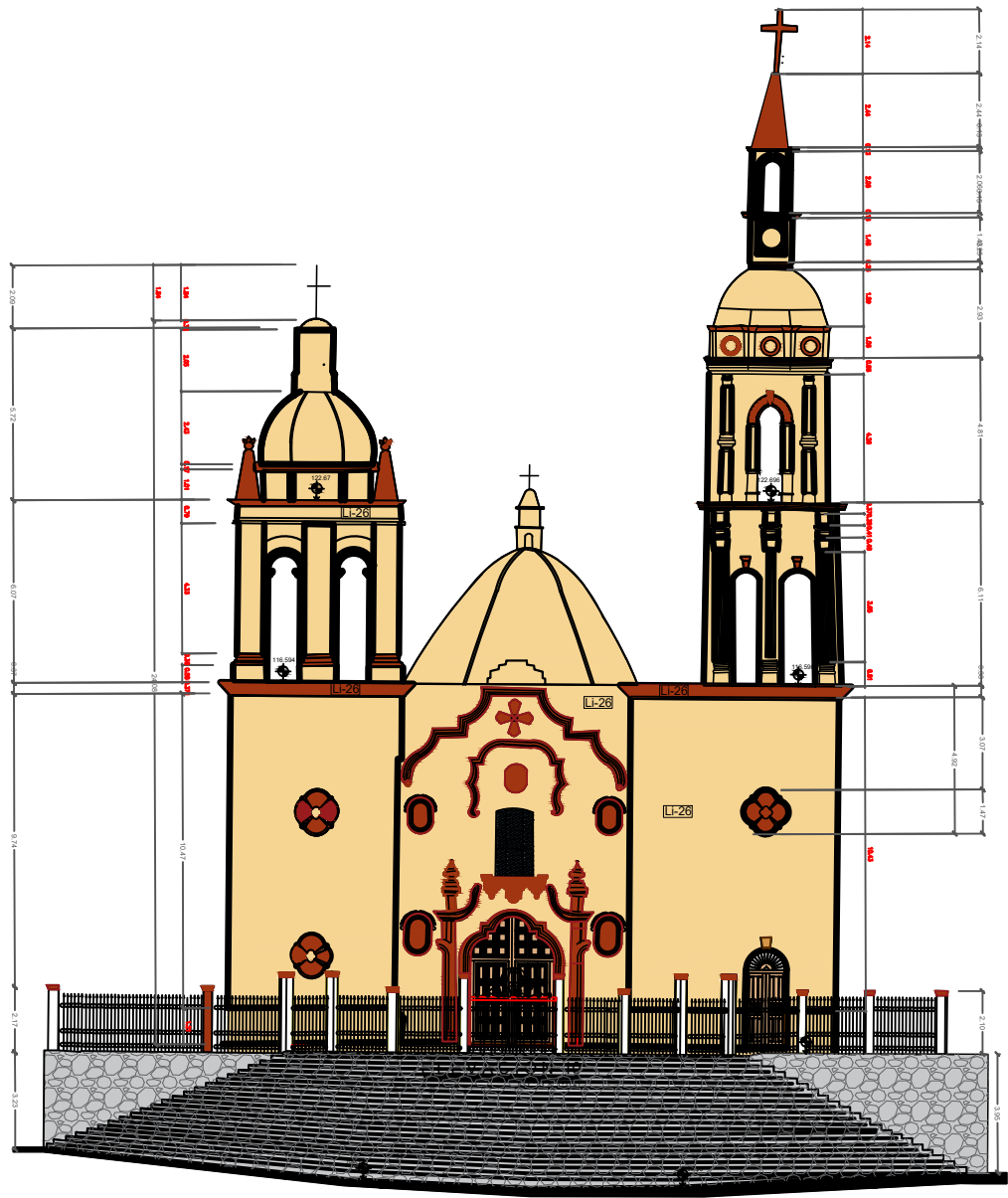
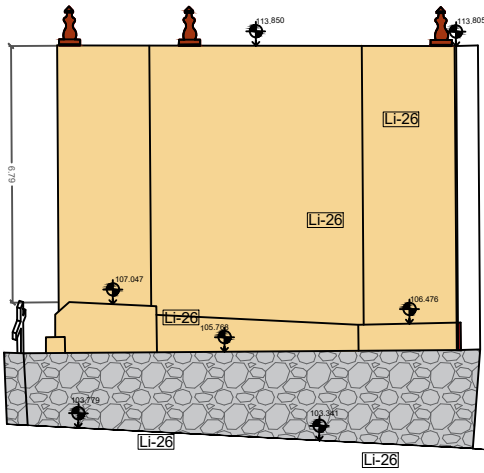
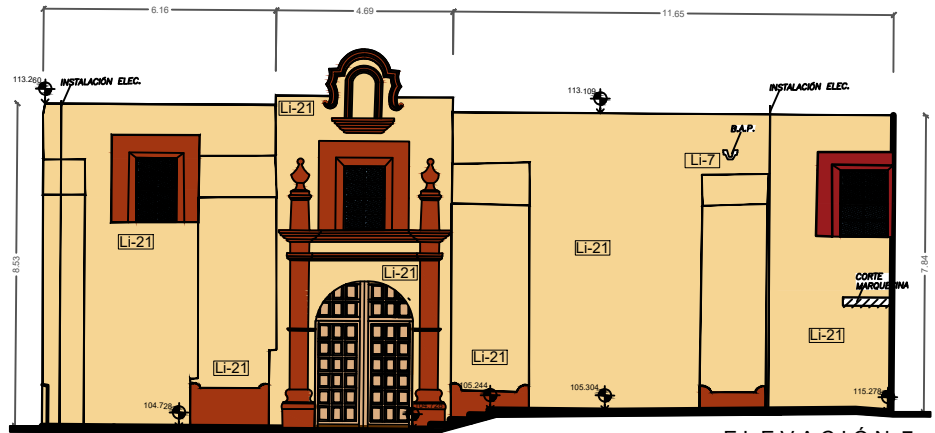
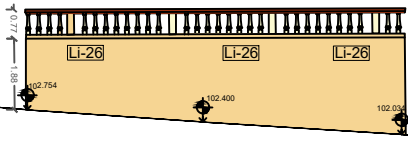




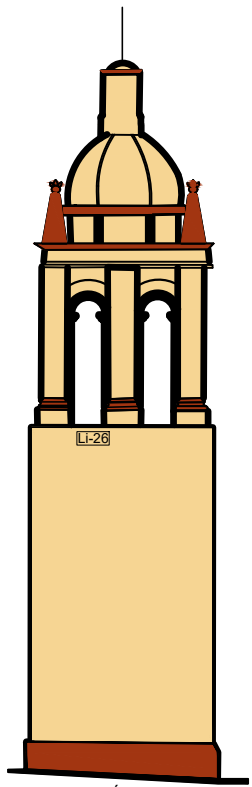
ELEVACIÓN 13
ESCALA 1:250



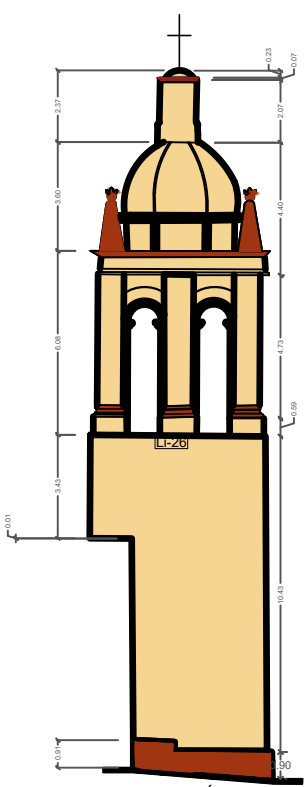
ELEVACIÓN 11
ESCALA 1:200



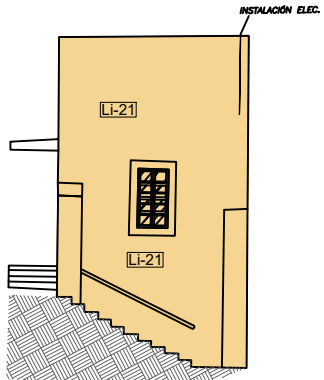
ELEVACIÓN 7
ESCALA 1:200



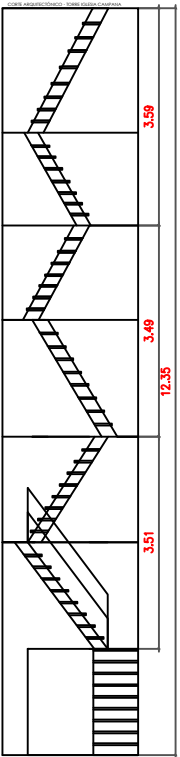
ELEVACIÓN 8
ESCALA 1:250



ELEVACIÓN 9
ESCALA 1:250



ELEVACIÓN 12



corte escalera campanario

LIBERACIONES

- LI-1** Retiro de puerta de madera, ubicada en el acceso al área donde se encuentra el Altísimo. Puerta con diseño discordante y características del conjunto arquitectónico.
- LI-2** Retiro de elementos de ornato de cemento-arena en acceso al Santísimo.
- LI-3** Retiro de jardineras de concreto, adasadas a las fachadas: norte, sur, poniente y patio.
- LI-4** Retiro de canaleta (B.A.P.) metálica perimetral en anexo al templo.
- LI-5** Demolición de marquesina de concreto armado.
- LI-6** Retiro de vitrina de madera y vidrio, ubicada en muro de salones anexos al templo.
- LI-7** Retiro de Bajadas de Agua Pluvial (B.A.P.) de concreto.
- LI-8** Retiro de vigas de madera en cubierta.
- LI-9** Retiro total de vigas y tablonés de estructura que corresponde al "caro" (mezzanine) "previo apuntalamiento.
- LI-10** Retiro de descansos de madera en torre del reloj, previa protección de apuntalamiento.
- LI-11** Retiro de pintura en puerta de herrería en acceso al baulisterio.
- LI-12** Retiro total de vigas y tablonés de madera de soporte que se encuentra dañada, con un proceso de apuntalamiento parcial (se desconoce su funcionamiento estructural) Ver zona 4 del apartado de recomendaciones del dictamen estructural elaborado para este proyecto.
- LI-13** Demolición de volumen de concreto, recubierto con piso de granán paladiana, ubicado sobre escaleras y ábide.
- LI-14** Retiro de pintura vinílica existente y limpieza general en cada elemento del altar.
- LI-15** Retiro de pintura vinílica en muros interiores y plafón del templo y espacios anexos.
- LI-16** Retiro total de cubierta de lámina galvanizada y madera (sección colindante a la Calle Cuauhtémoc).
- LI-17** Retiro total de madera de la cubierta en salones anexos al templo (Zona 6 del dictamen estructural)
- LI-18** Retiro de muro que divide los dos salones del anexo al templo.
- LI-19** Retiro de aplanchados de cemento-arena en muros interiores y exteriores (Zona 5, 6 y 7 indicados en dictamen estructural) de edificación anexa al templo. El acabado deberá ser compatible con el sillar.
- LI-20** Retiro de material suelto en aplanchados y firmes en pretilles del templo.
- LI-21** Retiro de aplanchados de cemento-arena y presencia de flora parásita en: puertas, bajadas de agua pluvial y elementos de ornato (elevaciones 1, 2, 3, 4, 7, 12).
- LI-22** Demolición y retiro de balastrado de concreto ubicado en escaleras que acceden al patio que integra el templo con los salones anexos. Demolición y retiro de balastrado de concreto ubicado en perímetro de fachada norte (elevación 2).
- LI-23** Retiro de piso de piedra laja que integra al templo con salones anexos, solamente en recuadros donde se observa el cambio de acomodo de piso. Hasta llegar al nivel de piso de áreas verdes originales.
- LI-24** Retiro de los cinco árboles que se encuentran en el patio que integra al templo con los salones anexos. (previa autorización de la autoridad competente).
- LI-25** Demolición de jardineras de block y concreto armado.
- LI-26** Retiro de flora y fauna parásita.





NORTE:



PROYECTO:

**PROYECTO EJECUTIVO INTEGRAL
PARA LA RESTAURACIÓN DE LA
PARROQUIA DE SANTIAGO APÓSTOL.
DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO,
NUEVO LEÓN**

SANTIAGO, N. L.

SIMBOLOGÍA / NOTAS:

REVISIÓN:		
No.	REVISION / APROBACION	FECHA

UBICACIÓN:

JUÁREZ S/N, SANTIAGO, 67300 SANTIAGO, N.L.

ESCALA:	ACOTACIONES:
1:250	METROS

ESCALA GRAFICA:



FECHA:

SEPTIEMBRE 2020

RESPONSABLE DEL PROYECTO:

ARQ. SANDRA GUADALUPE PATIÑO MACIAS
DIRECTORA DE PROYECTOS

PLANO:

LIBERACIONES EN FACHADAS

CLAVE PLANO:

Li-03

NOTA:

ESTE PROGRAMA ES DE CARÁCTER PÚBLICO. NO ES PATROCINADO. NI PROMOVIDO POR PARTIDO POLÍTICO ALGUNO Y SUS RECURSOS PROVIENEN DE LOS IMPUESTOS QUE PAGAN TODOS LOS CONTRIBUYENTES. ESTÁ PROHIBIDO EL USO DE ESTE PROGRAMA CON FINES POLÍTICOS, ELECTORALES, DE LUCRO Y OTROS DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS.



GOBIERNO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN
SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA
SUBSECRETARÍA DE CONSTRUCCIÓN
DIRECCIÓN DE PROYECTOS